

2026 인천아트플랫폼 문화예술교육 〈IAP 도슨트 양성 프로그램〉 참여자 공모

인천문화재단이 운영하는 인천아트플랫폼에서 「IAP 도슨트 양성 프로그램」 참여자를 모집합니다. 도슨트 활동에 필요한 이론 교육과 실습 과정을 마련하였으니, 전시 해설 역량을 갖추고자 하는 분들의 많은 관심과 적극적인 참여를 바랍니다.

2026. 7. 24.

1. 공고내용

- 공모명: 2026년 인천아트플랫폼 〈IAP 도슨트 양성 프로그램〉 참여자 모집 공고
- 공고기간: 2026. 7. 24.(금) ~ 8.6.(목) 14일간
- 접수기간: 2026. 7. 24.(금) ~ 8.6.(목) 14일간, ※18시까지 발송분에 한함
- 공모대상: 도슨트 활동을 희망하는 만 20세 이상 성인 (25명)
 - 미술관 전시해설에 관심 있는 자
 - 인천아트플랫폼 전시 도슨트로 활동할 의지가 있는 자
 - 도슨트 활동 유경험자 및 관련 전공자 신청 가능
- 접수방법: 지원신청서 양식 다운로드 후 이메일 제출(hsj@ifac.or.kr)
- 제출서류: 지원신청서 1부(소정양식, 개인정보 수집 및 이용 동의서 포함)
- 수강 및 수료조건
 - 기본과정 총 6강 중 5강 이상 수강시 실전과정 수강 및 참여 가능
 - 〈IAP 도슨트 양성 프로그램〉 총 10강 중 8강 이상 수강시 실전 워크숍 및 평가 참여 가능
 - 〈IAP 도슨트 양성 프로그램〉 평가 수료자에 한하여 수료증 발급 및 인천아트플랫폼 기획전시 도슨트 활동 참여 기회 제공

2. 공고내용

- 프로그램명: 2026 인천아트플랫폼 문화예술교육 〈IAP 도슨트 양성 프로그램〉
- 진행기간: 2026. 8. 22.(토) ~ 10. 4.(일) 매주 토요일 13:00~17:00
 - ※ 단, 10.3.(토) 개천절 공휴일에 따른 10.4.(일) 대체 운영

○ 사업장소: 인천아트플랫폼 교육라운지(A동) 등

※ 회차별 강의 장소는 별도 공지 예정

○ 세부 프로그램

구분	회차	날짜	시간	강의주제	
기본 과정	1	8.22. (토)	13:00~15:00	1. 미술관의 구조와 역할, 미술관을 움직이는 사람들 — 인천아트플랫폼을 중심으로 2. 예술 작품의 묘사 (Ekphrasis) 전시의 구조와 맥락 이해하기	이영리 인천아트플랫폼 운 영팀장, 큐레이터
	2		15:00~17:00	— 2025 인천미술 올해의 작가 차기울 개인전 《화해기 和海記》를 중심으로	김경민 인천아트플랫폼 큐레이터
	3	8.29. (토)	13:00~15:00	도슨트가 알아야 할 동시대 미술의 현안과 쟁점 1	임근준 미술비평가
	4		15:00~17:00	도슨트를 위한 질문법	손지현 서울교육대학교 교수
	5	9.5. (토)	13:00~15:00	도슨트가 알아야 할 동시대 미술의 현안과 쟁점 2	임근준 미술비평가
	6		15:00~17:00	AI 시대 미디어 아트 감상법	박소현 독립큐레이터, 2024 언폴드엑스 기획
실전 과정	7	9.12. (토)	13:00~15:00	전시 해설 스크립트 작성법	김혜정 국립현대미술관 에 듀케이터
	8		15:00~17:00	도슨트 스피치 전략	박은주 아나운서
	9	9.19. (토)	13:00~15:00	다양한 도슨트 현장	전소현 도슨트
	10		15:00~17:00	다양한 도슨트 현장	윤유미 도슨트
	11	10.4. (일)	13:00~15:00	도슨트 실전 워크숍 및 평가	내·외부 심의위원 5명 내외
	12		15:00~17:00		

※ 세부 강의명 및 강사명은 별도 공지 예정

3. 유의사항

- 접수 마감시간(8/6(목) 18시) 이후 제출한 신청서 또는 타 양식의 신청서는 접수되지 않습니다.
- 본 프로그램은 전회차를 수강하셔야 하며, 회차별 선택 수강이 불가합니다.

4. 문의

- 이메일: hsj@ifac.or.kr
- 전화: 032-760-1005
- 문의 가능 시간: 평일(월~금) 10:00~17:00 (12:00~13:00 제외)

붙임 1. [지원신청서] 인천아트플랫폼 2026 IAP 도슨트 양성 프로그램
지원신청서

2026. 7. 24.

(재)인천문화재단 대표이사